

Les carreaux sont fabriqués à la main à partir de pierre moulue. On y ajoute du colorant et de l'eau. Ensuite, la masse est répartie dans des moules métalliques et séchée.

Les carreaux conservent alors très précisément leurs dimensions : 18,8 mm x 18,8 mm pour une épaisseur d'à peine 3 mm. Ils sont parfaitement plats et d'une hauteur régulière, de sorte qu'aucune irrégularité n'est décelable au toucher.

Ils ont une face un peu plus rugueuse. La vidéo 1 montre que l'on peut facilement le constater en les touchant. Le côté le plus lisse doit être orienté vers le haut.

La vidéo 2 montre comment poser préalablement les carreaux à titre d'essai et marquer les bords où il n'est pas possible de placer des carreaux entiers.

La vidéo 3 montre à quel point il est facile de découper les carreaux. Les carreaux sont entaillés à l'aide d'un cutter ou d'un scalpel, puis cassés avec une pince. Pour finir, les bords sont nettoyés à l'aide d'une lime fine ou de papier de verre.

La vidéo 4 montre comment coller les carreaux. Une colle en gel est la plus appropriée. Les bords peuvent être alignés avec précision à l'aide d'une règle.

La vidéo 5 montre comment traiter les carreaux avec une patine ([BA-PAT1](#) de Henri Bart). Pour ce faire, il ne faut appliquer qu'une petite quantité de patine et la frotter vigoureusement. Une répétition de la procédure peut servir à remplir les joints. Si on le souhaite, on peut aussi vernir les carreaux ([MM-43007](#)).

Petit conseil :

Si la pièce à carreler est librement accessible par l'avant, on peut prendre une fine plaque de contreplaqué avec les dimensions exactes et y coller les carreaux. On peut ensuite changer le revêtement de sol si on le souhaite.